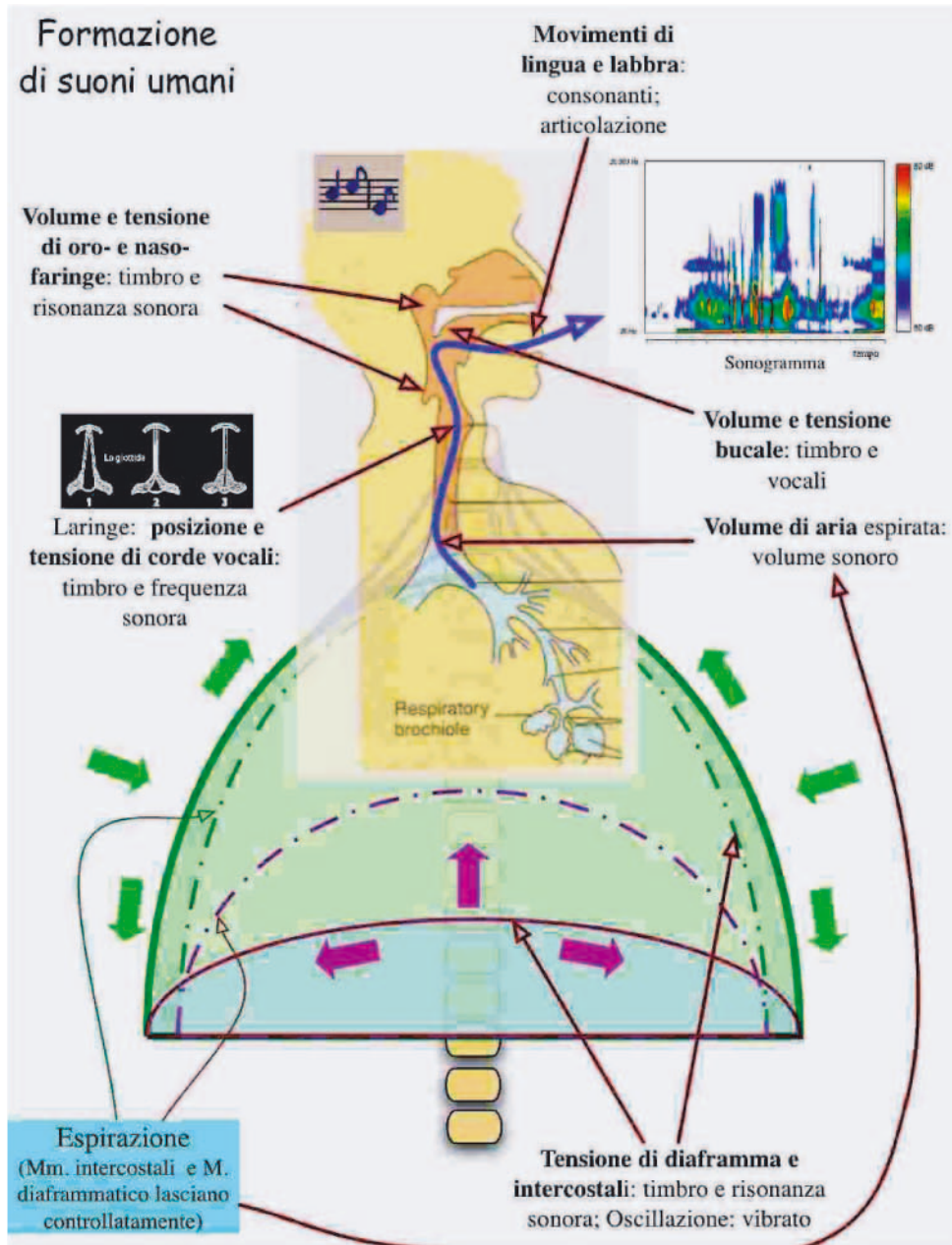


## Formazione della voce umana



La **voce** umana fisiologicamente è un processo altamente complesso di espirazione controllata.

Sono coordinati tre processi:

- La chiusura delle **corde vocali** e una loro tensione variabile e controllata.

L'aria uscente le fa vibrare in modi diversi secondo: l'altezza del suono acuto o basso che si vuole produrre.

- L'apertura, la forma e risonanza orale che da al suono il colore vocale: a, e, ä, i, o, ö, u, ü e altre sfumature.
- La quantità di aria emessa e la risonanza di orofaringe e diaframma che determina l'intensità (volume) del suono.

- I **movimenti** tra **lingua, labbra, palato e orofaringe** che interrompono il flusso di aria formando le consonanti b, c, d, g, k, l, p, q, r, t, x, z e altre meno note nelle nostre lingue.

- Le **posizioni** tra **lingua, labbra, palato e orofaringe** che lasciano fuoriuscire l'aria tra bocca e naso coinvolgendo la nasofaringe come risonatore per formare consonanti come f, h, j, ch, kh, lh, s, ss, v, w e altre meno note nelle nostre lingue.